

RIDER TÉCNICO

Palco : 10m boca de cena x 8m fundo de palco

P.A. : Sistema de PA **Line Array** mais sub. Se Possível 1 metro e meio a frente da linha do Palco. Potência compatível ao ambiente.

O mixer do PA deve estar perfeitamente centralizado.

É indispensável um elevado padrão de qualidade nos monitores que se possível todos de um só modelo.

O mixer de monitor se possível deve se encontrar fora da área do palco.

01 – Mixer 48 Ch (Midas, Soundcraft, Yamaha LS9, M7CL ou PM5ha)*

02 – Crossover - sub, low, mid low, mid high, high para ajustes no sistema de P.A.

02 – EQ's 1/3 oct gráfico 31 bandas para ajustes no sistema de P.A.

01 – Analizer PA

02 – EQ's 1/3 oct p/insert (klark, DBX, BSS, Yamaha)*

03 – Compressor p/insert (klark, DBX, BSS, Yamaha)*

04 – Mult Efeitos FX Hall-Room-Plate-Delay (TC, Lexicon PCM80, Yamaha SPX900)*

01 – Aparelho de CD

Monitor :

01 – Mixer 48 Ch (Midas, Soundcraft, Yamaha LS9, M7CL ou PM5Dha)*

04 – EQ's 1/3 oct nas vias (klark, DBX, BSS, Yamaha)*

02 – EQ's 1/3 oct p/insert (klark, DBX, BSS, Yamaha)*

02 – AC power 220v, 110v 20A 60Hz (no mixer)

05 – Monitores 2 x 12" and Drive (Wedges Active EAW, Clair Brothers, Meyer)*

02 – Monitores 1 x 18" Sub (Wedges Active EAW, Clair Brothers, Meyer)*

02 – Crossover - sub, low, mid low, mid high, high para ajustes no sistema de SIDE

02 – EQ's 1/3 oct gráfico 31 bandas para ajustes no sistema de SIDE

Via	Instrumentos	Quantidade
01	Voz	2 caixas
02	Guitarra	1 caixas
03	Baixo	1 caixas
04	Acordeon	1 Fone
05	Flauta – Sax Tenor	1 Fone
06	Sax Alto	1 Fone
07	Pete	1 Fone
08	Bone	1 Fone
09	Vocal 1	1 Fone
10	Vocal 2	1 Fone
11	Vocal 3	1 Fone
12	Bateria L.A.	01 caixa
13	Bateria Sub	01 caixa
TOTAL		6 caixas – 8 fones

Back-line :

01 – Amp's Gtr (Jazz Chorus, Fender Twin)*

01 – Bass System (Ampeg, Hartke System, Gallien Krueges)*

01 – Bateria (Pearl Master Custon, Yamaha, Tama, Sonor)* no palco na configuração:

Kick 20x18 ,Ton1 10" , Floor Ton 14" , 1- Snare Stand, 1- Hi Hat Stand, 4- Overall Stand, 1- Drum Throne

Praticáveis: Total de 7 unidades (rosco)* 2m x 1m

Bateria 2m x 2m com 40cm de altura

Metais 3m x2m com 40cm de altura

Vocal 2m x2m com 40cm de altura

Que deveram ser seguros e estáveis.

Contatos:

Produção : Leda - 81.9657.3650 / 81.9973.6869

E-mail: ledaterto@hotmail.com / producao@macielmelo.com.br

Técnico de P.A.: Ricardo Cruz - 81.8731.7057

E-mail: cruzric@hotmail.com

Técnico de Monitor: Délbert Lins - 81.9139.6272 / 81.8800.6462

E-mail: delbertlins@hotmail.com

Obs.: (*) de preferência ou similar